

---

# FORJANDO PERSONAS, CREANDO ARTISTAS: ¿QUÉ HAY DETRÁS DE LAS PUERTAS DE LA CASA DE LA CULTURA?

---

Reportaje especial

Maharet Velázquez

## Antecedentes históricos

Después de ser un hogar, o incluso una escuela, el edificio que hoy conocemos como la Casa de la Cultura Miguel Tamayo Espinoza de los Monteros de la Universidad Autónoma de Sinaloa, fue fundada como tal un 10 de Mayo de 1983 bajo la rectoría de Jorge Medina Viedas, con el propósito de ser la sede cultural de las actividades de la Universidad, y tuvo como primer director al maestro Miguel Tamayo Espinoza de los Monteros.



*Sin embargo, la Universidad Autónoma de Sinaloa ya ofertaba diferentes talleres culturales a la comunidad, incluso antes de que el edificio perteneciera a la Universidad, de los cuales podemos resaltar; teatro, pantomima, danza folclórica, y música.*

## Actualidad



Niñas del taller de artes visuales para niños en la Casa de la Cultura, impartido por el maestro Jorge Luis Hurtado Reyes.

En la actualidad, La Casa de la Cultura ofrece alrededor de 20 y 25 talleres, los cuales cubren cinco expresiones artísticas. Música con talleres como el coro infantil y juvenil, el taller de Jazz universitario (música jazz), y un taller de canto y vocalización. En la expresión de artes escénicas cuentan con los talleres de teatro infantil, teatro juvenil y adultos, teatro musical, entre otros. Por parte de la danza, cuentan con la tradicional danza folclórica (tanto infantil como para adultos),

ballet, danza contemporánea, expresión corporal, pilates, ritmos latinos, danza urbana, entre otros. Y por último, en el área de la literatura, el club de lectura, "El caracol aventurero", que se oferta para niños, jóvenes, adultos y adultos mayores. Y para las artes visuales, se ofrece el taller de artes visuales (Pintura)

para niños y adultos. Nos compartió José Pérez, director de la Casa de la Cultura Miguel Tamayo Espinoza de los Monteros. "En términos generales, actualmente tenemos más de 200 alumnos inscritos en los talleres que hay en la Casa de la Cultura. Tomando como referencia un aproximado de 15 a 20 alumnos por grupo." expresó el director José Pérez.

---



La Dirección General de la Extensión de la Cultura, (que es la dirección a la que pertenece la Casa de la Cultura.), busca abarcar todo el eje 3 del Plan de Desarrollo Institucional: Extensión Universitaria con Responsabilidad Social. Y apegándose a esto, los objetivos de estos talleres es la formación integral de los estudiantes, por medio de la formación artística. Ayudando también a forjar grandes artistas, músicos, bailarines, grandes actores, pero más que eso, el objetivo es formar grandes personas. expresó con orgullo, el director de la Casa de la Cultura, José Pérez

Taller de Ballet infantil, impartido por el maestro Robert Spín

### Experiencias de alumnos

La alumna Michelle Urías del taller de teatro musical, es una muestra que el objetivo sí se está logrando. La joven va por su tercer año inscrita en el taller, el cual conoció gracias a una amiga que ya practicaba otro taller en la Casa de la Cultura. “La verdad es muy enriquecedor [...] Hay muchas cosas que hacer aunque no lo parezca, hay demasiadas, [...] muchos campos en los que puedes desarrollarte.” Comentó la alumna Michelle Urías, para animar a los jóvenes a asistir a los talleres de la Casa de la Cultura.



Taller de teatro Musical UAS, impartido por el maestro José Luis Díaz Valencia.



### ¿Es para todos?

Contrario al posible pensamiento popular, en la Casa de la Cultura, todos los talleres artísticos y culturales, y todas las actividades que se realizan, no son solo para la comunidad universitaria, sino para el público en general. “Todos son bienvenidos a la Casa de la Cultura.”, expresó el director José Pérez.

### ¡No es todo!

La Casa de la Cultura no solo ofrece talleres. pues también presentan exposiciones artísticas (tanto de estudiantes, docentes, artistas nacionales e internacionales incluso), también es un espacio donde se dan presentaciones de libros, conferencias, conciertos. y apoyan a las escuelas y unidades orgaizacionales de la Universidad. Como areas de prácticas para los alumnos de la Facultad de Artes, y con presentaciones musicales para programas institucionales como “Miércoles de concierto”, de Radio UAS.

El equipo de la Casa de la Cultura, también apoya a grupos e instituciones externas a la universidad. Un ejemplo fue el Bazar que se realizó el domingo 1 de Marzo, en la explanada del edificio central de la Universidad Autónoma de Sinaloa, agregó José Peréz.



José Peréz Santiago. Director de la Casa de la Cultura UAS.



Anuncio de Bazar, en cooperación con Cultura UAS



### Novedades en talleres

Entre sus nuevos proyectos, se lanzó la oferta para el taller "Mini print". Es un taller de grabado para alumnos, impartido por una brigadista de Servicio Social de la Escuela de Diseño y Artes Visuales de la Universidad Autónoma de Sinaloa. También, se lanzó la nueva oferta del taller "Jugar a hacer teatro", que busca mejorar la enseñanza- aprendizaje del teatro. Y se está preparando la propuesta de un taller de guitarra popular para niños.

### Promociones de las actividades.

Los principales medios para dar a conocer sus talleres son el sitio oficial de [culturauas.mx](http://culturauas.mx), las páginas oficiales de Facebook de Cultura UAS, instagram y Tiktok. esto bajo la intención de seguir las tendencias y no perder al público, objetivo que son los jóvenes universitarios. Pero también cuentan con el apoyo de dependencias como Radio UAS y la Dirección de Comunicación Social de la UAS.

